

CENA TEATRO

Sábado 26 de Enero de 2019 21:00 hrs

Reciclando A Un Famoso

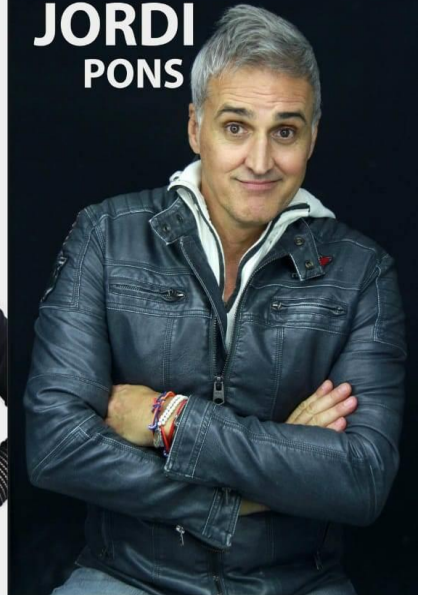
Una divertida comedia escrita y dirigida por ALEJANDRA ALLOZA

PRESENTA

**ANIA
IGLESIAS**



**JORDI
PONS**



Una reflexión sobre el mundo de la fama y como afrontarlo.



CENA A LAS 21:00 Hrs

A su término representación de la obra (90')

AFORO LIMITADO

Información y reservas en la Recepción del hotel

945 18 10 00

LA OBRA:

“**RECICLANDO A UN FAMOSO**” es una comedia satírica – escrita por la periodista Alejandra Alloza- mitad realidad, mitad ficción-sobre los “juguetes rotos” del mundo del espectáculo, el deporte, la política... En ella se pone de manifiesto “las mieles y las amarguras de la fama creada desde la televisión aunque no es una crítica al medio ni a un formato concreto, pero sí es el reflejo de una realidad que han sufrido algunos famosos que han caído en el olvido por diferentes motivos profesionales y personales. Muestra los sinsabores de la crisis de los 40, los desengaños amorosos y las frustraciones...”.

REPARTO:

ANIA IGLESIAS: COACH SABELOTODO CREYENTE DEL AMOR IDILICO

Encarna el papel de una coach -tras haber sufrido en sus carnes la metamorfosis de la fama al olvido- orienta a sus clientes a asesinar a ese monstruo que les posee como personaje para dejar hueco a la persona.

Su participación en el primer formato televisivo -que generó el cambio del modo de hacer televisión- le da a su personaje un matiz entre la más pura realidad y la ficción.

En Teatro, la actriz ha destacado por su interpretación en el papel de Ofelia “Hamlet” - con Juan Carlos Naya en el Teatro Bellas Artes (Madrid), además ha trabajado en obras como “La petición de mano” (versión actualizada) con Roberto Cairo en Teatro Arenal (Madrid), “Historias de Amor”, dirigida por Giraldo Moisés “Siete Vidas”, “Periodistas”, “Manos a la obra”, “Farmacia de guardia”...ha colaborado en programas como “A tu lado” (Tele 5)... y en Cine trabajó a las órdenes de Antonio del Real en “Cha-cha-cha” y de Manuel Estudillo en “Los recuerdos de Alicia”

JORDI PONS: CARADURA PERO CON ETICA

Jordi encarna a un azafato sin avión, concursante sin concurso, presentador sin programa, actor sin obra, galán sin doncella en busca de reciclaje.

Con aspecto de galán caradura, se convirtió en el “estratega” por excelencia de los realities.

Hizo escuela de cómo ganar utilizando todo lo que le viene a mano.

Jordi Pons compagina la interpretación con la presentación, la producción y la distribución teatral. En los últimos años ha estado trabajando entre España y Miami. Ha intervenido en series como “El Comisario”, “CLA No somos ángeles”, “El cor de la ciutat”...y en las películas “Tampa Jai Alai”, “Atasco en la Nacional”...Ésta no es la primera vez que el actor se sube a un escenario, en Miami ha trabajado en las obras “La cena de los idiotas” y “El escogido”, entre otras..

CLAUDIA IGLESIAS: CHONI GANADORA DE PRINCESAS DE BARRIO

Esta es una de las características más divertidas de la obra. Dar la oportunidad a una actriz novel de poder saltar al escenario con un personaje singular, muy en clave de humor, con una vida y riqueza actoral especial. Probablemente sea el personaje que más empatizará con el público.

DURACIÓN: 90 minutos

MENÚ DEGUSTACIÓN

Suave Crema de Hongos del Gorbea
con crujiente de patata y lágrimas de AOVE

Ensalada de ventresca
con Carpaccio de gambas y anchoas

Lubina al horno
con verduritas y crema de cigalas

Tacos de solomillo con
reinetas asadas

Fondant de chocolate con corazón líquido
y helado de vainilla

Agua, Tinto de Rioja alavesa

Solo cena
79,00 € POR PERSONA

Cena + Habitación
109 € POR PERSONA